

## Дильруба

Автор: Mirdin Emris

23.11.2010 14:20 - Обновлено 27.12.2010 14:51

---



**Дильруба** это нечто среднее между [ситаром](#) и саранги. Она очень близка к [эсраджу](#) и маюри вине. Они так похожи, что большинство людей не в состоянии отличить их друг от друга. Разница в конструкции резонаторов и способе крепления симпатических струн. Тем не менее они настолько похожи, что исполнитель на дильрубе не имеет проблем с игрой на [эсрадже](#) или маюри вине и наоборот.

Конструкция её очень интересна. Она имеет примерно 18 струн. Подход к настройке чем-то напоминает [ситар](#). Как и на [ситаре](#) почти вся игра осуществляется только на одной струне. Имеет ряд металлических ладов, некоторые из которых монгут быть перемещены в соответствии с требованиями раги. Дильруба имеет ряд симпатических струн, которые настроены на ноты раги.

## **Дильруба**

Автор: Mirdin Emris

23.11.2010 14:20 - Обновлено 27.12.2010 14:51

---

Популярна на северо-западе Индии. В областях Пенджаб, Уттар-Прадеш и Махараштра.

# Дильруба

Автор: Mirdin Emris

23.11.2010 14:20 - Обновлено 27.12.2010 14:51

---



Ma

Ma

Pa

Dha

Dha

Ni

Ni

Sa

Re

Ga

Ga

Ma

Ma

Pa

Dha

Ni

Ni

Sa

Re

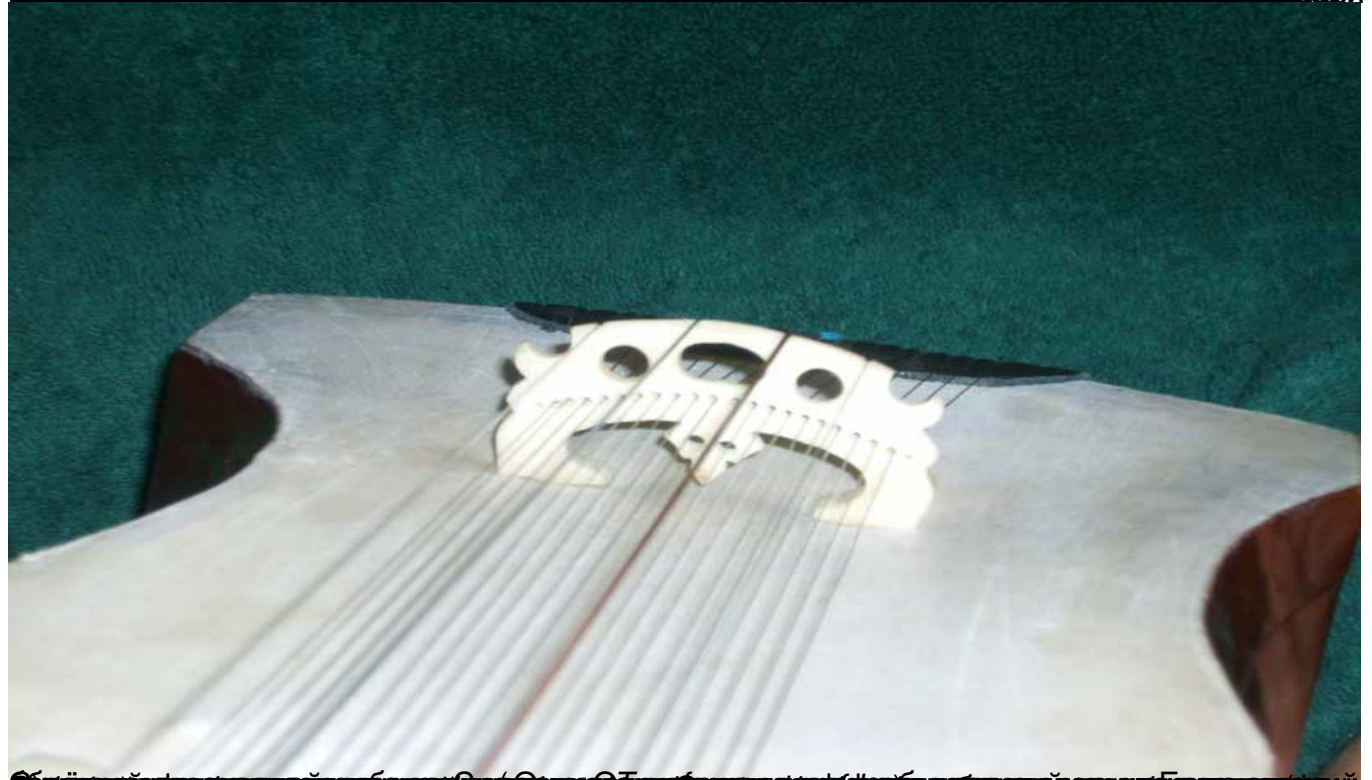
Ga

# Дильруба

Автор: Mirdin Emris

23.11.2010 14:20 - Обновлено 27.12.2010 14:51

Металлик-МЕРЫ (в) кукле являе... [Ситара](#)



ТЮНИНГ #1 ( Ma Sa Pa Sa )

# Дильруба

Автор: Mirdin Emris

23.11.2010 14:20 - Обновлено 27.12.2010 14:51

TUNING #2 ( Ma Sa Ma Sa )

TUNING #3 ( Ma Sa Pa Pa )

TUNING #4 ( Ma Sa Ma Ma )

TUNING #5 ( Ma Sa Sa Pa )

TUNING #6 ( Ma Sa Sa Ma )

TUNING #7 ( Ma Sa Pa Sa )

TUNING #8 ( Ma Sa Ma Sa )

Это разновидность настройки # 3 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 5 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 7 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 8 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 4 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 6 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 2 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 5 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 7 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 8 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 4 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 6 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 2 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 5 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 7 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 8 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 4 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 6 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 2 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 5 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 7 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 8 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 4 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 6 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 2 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 5 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 7 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)

Это разновидность настройки # 8 для [nag](#) , которые не позволяют использовать [свару](#)



Покажи больше и ни в коем случае не пиши мне!



Сделай упор на то, что это не просто инструмент, а часть культуры и традиций. Не забудь упомянуть, что это не просто инструмент, а часть культуры и традиций.

## Дильруба

Автор: Mirdin Emris

23.11.2010 14:20 - Обновлено 27.12.2010 14:51

---



Небольшой деревянный диск, очень толстый для изготовления симметричных ступиц для



обита (сидеть) и/или (близко) к полу. Предпочтительно место, где пол не слишком горячий



Материалы и фотографии в этой статье были взяты с сайта <http://chandrakantha.com>